## FICHE DE POSTE : ANIMATEUR PERI ET EXTRASCOLAIRE



### 1) POSTURE DE L'ANIMATEUR

#### **MISSIONS**

# **COMPÉTENCES REQUISES**

Porter les valeurs d'éducation populaire de la structure

Mettre en œuvre et évaluer un projet pédagogique en équipe

Assurer la sécurité physique et morale du public de façon individuelle et collective = cadre de sérénité (confidentialité, bienveillance, écoute)

Mettre en place des temps de régulation (formels et informels) avec l'équipe/la direction/les jeunes

Respecter le cadre organisationnel (Horaires, salle d'animation, matériel...)

Avoir une attitude exemplaire vis à vis du public

- Capacité d'autonomie, d'organisation et sens du travail en équipe
- Capacité d'écoute, d'adaptation aux publics, de gestion des conflits
- Connaissance du public accueilli
- Connaissance du projet associatif et maîtrise du projet pédagogique de l'accueil
- Connaissance de l'environnement institutionnel.
- Capacité à mettre en cohérence les besoins exprimés (enfants/CA/direction/collègues) et les projets d'activités
- Aptitude à la communication
- Avoir le sens du contact et de la communication
- Savoir travailler en collaboration avec l'équipe

Être force de proposition auprès du public

### 2) ANIMATION

### **MISSIONS**

#### Animer les temps périscolaires et extrascolaires

Création du programme d'activités au regard du projet pédagogique

## **COMPÉTENCES REQUISES**

- Maîtriser des techniques d'animation
- Savoir travailler en collaboration avec l'équipe
- Enrichir et entretenir un réseau de partenaires
- Capacité à développer des savoir-faire techniques en lien avec les besoins des projets et des publics
  - Capacité à gérer un projet d'activités dans toutes ses composantes

Etablir des constats
Définir un ou des objectifs
Mettre en place un échéancier
Préparer ses séances
Faire un bilan de l'action au regard du projet pédagogique

### 3) VIE COLLECTIVE A LA MJC

## **MISSIONS**

## **COMPETENCES REQUISES**

Participation aux réunions d'équipe (2h les vendredis après-midi)

Suivi de formations communes en fonction des orientations du projet associatif et des besoins liés au poste

- Maîtrise rédactionnelle
- Maîtriser des techniques d'animation
- Savoir travailler en collaboration avec l'équipe élargie de la MJC